

## Krismenn prend la direction artistique de la Kreiz Breizh Akademi

● La nouvelle a été officialisée jeudi. À la tête de la Kreiz Breizh Akademi - cursus de formation professionnelle musicale dédiée aux musiques modales - depuis sa création en 2001, Erik Marchand a décidé de passer la main. Krismenn, à la direction artistique, et Erwan Burban à la coordination pédagogique, lui succéderont. Désireux de pouvoir « pleinement se consacrer à ses projets artistiques » et de passer « plus de temps sur scène », Erik Marchand n'en restera pas moins membre de l'équipe pédagogique. Une façon pour ce grand artisan du collectage, de la transmission musicale et de l'ouverture sur le monde, de poursuivre un travail visant à croiser et métisser les « musiques populaires locales », comme il aime à les appeler.

Ce dont il restera le plus fier ? « Avoir œuvré à faire prendre conscience que les vieux ne chantaient pas que

faux, qu'il existe une forme de justesse différente ». Figure bien connue de la scène musicale bretonne, Krismenn reprend donc le flambeau. Lui qui a « découvert le kan ha diskan et les musiques de fest-noz dès son plus jeune âge », avant de confronter la langue bretonne au rap et aux musiques urbaines, est « un passionné, doublé d'un grand connaisseur des traditions du Centre-Bretagne », comme l'a rappelé Erik Marchand.

### 9<sup>e</sup> promotion : candidatures à déposer avant le 15 juillet

En sa nouvelle qualité de directeur artistique, il a choisi l'orientation pour le prochain orchestre de la 9<sup>e</sup> promotion de l'Akademi, à savoir musiques électroniques et cordes frottées. Un travail qu'il mènera en étroite collaboration avec Erwan Burban, trompettiste passé par le Conservatoire national supé-

rieur de musique de Paris. Les candidats à la formation ont jusqu'au 15 juillet pour envoyer leur dossier. Pour rappel, la Kreiz Breizh Akademi permet d'obtenir, au terme d'un cursus de 400 heures sur deux ans prodigué par des artistes du monde entier, une certification professionnelle en musiques modales de tradition savante et populaire.



Krismenn prend la direction artistique de la Kreiz Breizh Akademi. Photo Emmanuel Pain