

# STAGE

## Logiciel Usine Hollyhock

Avec  
**Olivier Sens**

**Du 4 au 6 octobre 2016**  
au Jardin Moderne à Rennes (35)



PROMOTION ET TRANSMISSION  
DES CULTURES POPULAIRES DE TRADITION ORALE  
ET DE LA MUSIQUE MODALE



### Le logiciel

Usine Hollyhock est un logiciel professionnel de type modulaire pour MAC et PC.

Il a été créé par Olivier Sens. Ce logiciel professionnel permet de construire sa propre interface de travail et de l'adapter exactement à vos besoins pour des performances scéniques ou installations croisées en Audio, Midi, OSC ou DMX. Flexible et ergonomique, doté d'un environnement non statique, il est à la fois adapté aux expérimentations alliant recherche & innovation, réactivité en période de création, et aux projets musicaux d'improvisation en temps réel.

Plus d'infos sur USINE ici : [www.sensomusic.com](http://www.sensomusic.com).  
Test de USINE HOLLYHOCK II sur [audiofanzine.com](http://audiofanzine.com).

### Objectifs

- ▶ Appréhender le concept et les principales fonctionnalités du logiciel Usine Hollyhock
- ▶ Être capable de créer sa propre interface de travail et l'adapter à ses besoins.

### Méthode pédagogique

- ▶ Cours magistraux, étude pratique, travaux pratiques individuels sur les ordinateurs des stagiaires.
- ▶ Les stagiaires ont la possibilité de travailler individuellement ou en binôme sur plusieurs postes.

### Contenu de la formation

- ▶ Présentation de l'interface du logiciel.
- ▶ Réalisation d'environnement (workspaces) simples permettant de manipuler des fichiers sons et des effets.
- ▶ Mise en application de routings plus complexes.
- ▶ Intégration des plug-ins (VST, AU).
- ▶ Création d'interface utilisateur personnalisées.
- ▶ Intégration des contrôleurs Midi.
- ▶ Introduction au patching et manipulations des modules.
- ▶ Utilisation de la grille et du séquencer.
- ▶ Application pratique encadrée qui pourra être présentée dans le cadre d'une restitution publique. Chaque stagiaire pourra présenter une pièce faisant appel au traitement sonore en temps réel, à l'utilisation de capteurs pour piloter le son et/ou la lumière.

### Publics

- ▶ Cette formation s'adresse aux musiciens, et aux techniciens Son, lumière, vidéo de niveau professionnel désireux d'approfondir leur utilisation du logiciel usine Hollyhock.
- ▶ Pour accéder à ce stage, il est nécessaire d'être équipé de son ordinateur, d'une carte son et du logiciel téléchargeable à l'adresse <http://www.sensomusic.org/download.php>

### Intervenant

Olivier Sens est un musicien inclassable ayant abordé des domaines très variés. Contrebassiste reconnu internationalement il a joué avec les plus grands musiciens de Jazz en France et dans le monde entier.

Parallèlement, il développe ses activités dans le domaine de la musique électronique en étudiant tout d'abord la composition, et en développant un logiciel interactif original appelé 'USINE' pour lequel il reçoit de nombreux prix internationaux.

La pédagogie a toujours été au centre de ses activités. Professeur de contrebasse au conservatoire de Bagnoux de 1998 à 2001, il assure la direction pédagogique du stage de la «Combe de Louba» en Ardèche.

Il est actuellement professeur au conservatoire de Bagnole.

### Pratique

**Date et heure** : 4-5-6 octobre 2016

**Durée** : 21 heures

**Horaires** : de 9h30-17h30 avec 1 h de pause déjeuner

**Lieu** : Le Jardin Moderne

**Adresse** : 11 Rue du Manoir de Servigné, 35000 Rennes

**Effectif maximum** : 12 personnes

**Repas** : possibilité de prendre vos repas sur place au restaurant du jardin moderne

### Coût de la formation

Coût pédagogique : 500€

Les frais annexes sont à la charge des stagiaires (les transports, l'hébergement, les repas)

*DROM étant un organisme de formations enregistré à la DIRECCTE, différentes prises en charge du coût pédagogique peuvent être envisagées selon votre situation personnelle (UNIFORMATION, AFDAS, employeur...)*

*En l'absence de financement, nous vous invitons à nous contacter*

NB: Toute demande de financement auprès de l'AFDAS doit être faite au minimum 4 semaines avant le début de la formation. Contactez nous pour étudier la solution appropriée.

### Sélection des stagiaires

Sur dossier de candidature contenant biographie, lettre de motivation au plus tard 5 semaines avant le stage  
à [contact@drom-kba.eu](mailto:contact@drom-kba.eu)

### Plus d'informations

09 65 16 71 21

[www.drom-kba.eu](http://www.drom-kba.eu)